

## **SAXPERIENCE**

El saxofón es un instrumento que pese a su juventud ha captado la atención de muchos y grandes compositores como Debussy, Ibert, Villa-Lobos, Hindemith, etc, por poner tan sólo unos pocos nombres, y aunque se ha desarrollado fundamentalmente en el mundo del jazz, existe una producción muy interesante dentro del mundo de la música clásica.

Este repertorio, pese a su calidad y su número elevado de obras es poco conocido entre el público general. Debido a la variedad de estilos, la formación casi desconocida, así como su sonoridad, rica en matices, expresividad, tímbrica inusual pero muy sugerente y otros muchos elementos, hacen que esta formación, sea muy atractiva para el público.

Asimismo, el repertorio que se interpreta abarca desde la invención del saxofón en 1840, en pleno romanticismo, hasta la música contemporánea de más actualidad (música del siglo XXI), pasando por el impresionismo, neo-clasicismo, politonalidad, serialismo,... unido a obras de marcado carácter popular, cercanas al jazz, a la música sudamericana (Piazzolla, Villa-lobos,...) hacen este dúo muy peculiar y atractivo tanto para el público que busca descubrir nuevas sonoridades y formaciones así como para aquel que tan solo desea el mero placer de escuchar buena música.

### **Más Información**

[www.antonioanovas.com](http://www.antonioanovas.com)

[www.elenamiguel.com](http://www.elenamiguel.com)